



A vila medieval de Monsaraz tem patente até ao próximo dia 1 de Setembro, a exposição de escultura "Tradições", de António Charneca. A mostra, que está patente na Igreja de Santiago – Galeria de Arte, integra o ciclo de exposições Monsaraz Museu Aberto e pode ser apreciada diariamente entre as 9.30 e as 12.30 horas e das 14.00 às 18.00 horas.

António Charneca nasceu em Moçambique e iniciou-se como autodidacta na escultura, tendo realizado mostras individuais e colectivas em Lisboa, Évora, Ponte da Barca, Monforte, Alvito e em Monsaraz, onde agora volta a expor os seus trabalhos. Em 2007 iniciou uma parceria com os seus irmãos na constituição de um atelier de escultura e a partir de 2015 continuou o seu trabalho a título individual.

As suas obras integram colecções particulares em Portugal, Espanha, Suíça e Bélgica, mas há também monumentos públicos, como por exemplo, o monumento "As 4 Estações" no Ministério da Agricultura, o monumento ao Santo Humberto, no Fundão, o monumento ao samarreiro, em Vila Verde e o monumento ao Movimento Rotário, em Évora. No concelho de Reguengos de Monsaraz, António Charneca tem o monumento aos bombeiros voluntários numa rotunda da cidade e o monumento equestre a José Mestre Baptista em S. Marcos do Campo, na terra onde nasceu o cavaleiro tauromáquico.